

Hans-Peter Pfammatter, Vorstandsmitglied



Musiker und Komponist, Improvisator, Pianist, Synths & Electronics. Geb. 1974 in Sierre (VS), wohnhaft in Luzern. Improvisierte Musik im Bereich Jazz, Noise, Electro.

Aktuelle Bands

Mengis-Hagen-Pfammatter-Papaux, Trio Hobo Ho, Pfammatter – Lauterburg
Trio Pfammatter - Moret – Pfammatter, Sartorius-Pfammatter, Peter Schaeferli Trio feat. Glenn Ferris, Big Trio feat. Sandy Patton, Le Pot, Schönhaus Express feat. Lisette Spinnler, Laura Schuler 4tet feat. Tony Malaby, Elio Amberg 4tet feat. Gerry Hemingway, Piano solo, Isa Wiss Frähdächs, Beatie Bossy, Co Streiff Root Pocket, Pfammatter-Zimmerlin-Strinning, Strahl- Mäder-Pfammatter, The Five (Leimgruber, Demierre, Lehn, Hemingway, Pfammatter)

Vergangenes

Kompositionen für Theatermusik, Hirshin&Gaul, Ensemble Metanoia Zürich, Kurzfilme, für div. Jazz- und Experimental-Formationen/Ensembles. Mehrere Hörspiele mit Dichter Michael Stauffer.
Konzerte, Tournee und CD Aufnahmen mit Christy Doran's New Bag 2002-2012
Peter Schaeferli Trio feat. Ithamara Koorax, feat. Glenn Ferris
Scope, Gilbert Paeffgen Trio 1998-2007, Manufactur, Lila, Pfammatter-Lauterburg, Tommy Meier's Root down, Joyful Noise in the dark u.v.m.

Mitwirkung bei diversen Film/ Theater/Tanz Produktionen

Auszeichnungen:

Stipendium der Friedl-Wald Stiftung 1999, Werkbeitrag der Stadt Luzern 2006, Förderpreis des Kantons Wallis 2006, Atelieraufenthalt der Stadt Luzern in Chicago 2009, Anerkennungspreis der Stadt Luzern 2010.